

# De kleine farao

Erik Waerts

(een muzikale vertelling)

## Ouverture

### Met vaart

Part 1 *f* + 8<sup>va</sup>

Part 2 *f*

Part 3 *f*

Drum Set

Toms

Bass drum *fff*

7 A

P1 *ff* *f*

P2 *ff* *f*

P3 *ff* *f*

D. S. Cymbal, soft sticks *mf* *f* *fff* *mf* *f*

13 Flt.

P1

P2 *simile*

P3 *simile*

D. S.

19 **B**

P1 *f* *ff*

P2 *f* *ff*

P3 *f* *ff*

D. S. *ff* *ff*

25 **C** Langzamer

P1 *mf*

P2 *p* *simile*

P3 *p* *simile*

D. S. *ff*

In het verre, warme land Joman  
woonde eens een kleine blonde  
jongen.....

31

P1

P2

P3

D. S.

Vlak voor zijn vijfde verjaardag was hij met zijn vader en  
moeder in Joman komen wonen

37

P1

Eerst nog wat vreemd. Maar hij voelde zich al snel thuis in zijn nieuwe land.

P2

P3

D. S.

Over hém gaat dit verhaal.  
 Het zal gaan over vriendschap.  
 Zijn naam? Hij heet Sven!  
 Maar zijn vriend Abdullah noemt hem "de kleine farao".

## De kleine farao

40

Vrij in tempo

P1

*mf*

P2

*mf*

P3

*mf*

D. S.

Triangle

*mf*

44

**D** % Matig tempo + 8<sup>vb</sup>

P1

*mf*

P2

*mf*

P3

*mf*

D. S.

Snare drum

Bass drum

*mf*

**E** Iets sneller

49

P1 *Fine*  
*f*

P2 *f*

P3 *f*

D. S. *f*

en blijven versnellen tot D.S.

**F**

54

P1

P2

P3

D. S.

**D.S. al Fine**

59

P1

P2

P3

D. S.

Sven, die geboren was in Noorwegen, woonde nu alweer vier jaar in het zonnige Joman.  
 Het was er fijn. De president van Joman had vier jaar geleden de vader van Sven  
 overgehaald om het enige orkest van het land te gaan dirigeren. De vader  
 van Sven was namelijk dirigent.

Het Joman Symfonisch Orkest moest het beste orkest van de wereld worden, volgens de president.  
 De vader van Sven, die een bekend dirigent was in Noorwegen deed zijn uiterste best en  
 was goed bevriend met de president.

(Een dirigent is trouwens de persoon die voor een orkest staat in een zwart pak, met zijn handen  
 zwaait en af en toe wat aanwijzingen geeft aan het orkest!)

## Papa

**Rustig**

63 Fluit solo G *allen* + 8<sup>va</sup>

P1 *mf* *f*

P2 *mf*

P3 *mf*

D. S. Snare drum *mf*  
Bass drum *mf*

70 H *mf* Solo *f*

P1 *mf*

P2 Solo *f*

P3

D. S.

The musical score is for a piece titled 'Papa'. It is in 4/4 time and begins at measure 63. The tempo is 'Rustig' (slow). The key signature has one flat (B-flat). The score is arranged for four staves: P1 (Flute), P2 (Clarinet), P3 (Bassoon), and D. S. (Drum Set). The flute part starts with a solo marked 'Fluit solo' and 'mf' (mezzo-forte). At measure 63, there is a dynamic change to 'f' (forte) and a performance instruction 'G allen + 8va' (all instruments, 8th octave). The drum set part features a steady snare and bass drum pattern. At measure 70, there is a dynamic change to 'mf' and a performance instruction 'H' (likely 'Horn' or 'Harmonium'). The flute part continues with 'mf' and the clarinet part has a 'Solo' section marked 'f'.

77 I

P1 *f*

P2 *mf*

P3

D. S.

De school van Sven stond in de hoofdstad. Omdat hij in één van de buitenwijken woonde, moest Sven iedere schooldag een heel eind lopen.

Op school had Sven weinig echte vrienden. Hij had wel één echte grote vriend, maar die ging niet naar school! Zijn naam was Abdullah. Sven had hem leren kennen tijdens één van zijn eenzame wandelingen naar school. Abdullah ging gewoon naast hem lopen en sindsdien deed hij dat iedere dag.

Abdullah beschermde Sven en hielp hem als de andere kinderen weer eens wat te zeggen hadden over de glimmende blonde haren van Sven, de kleine farao.

## De kleine farao

83 **Matig tempo** + 8<sup>vb</sup>

P1 *mf* + 8<sup>vb</sup>

P2 *mf*

P3 *mf*

D. S. *mf*

88 **J**

P1

P2

P3

D. S.

Abdullah had geen vader of moeder, althans dat dacht Sven. Hij had ook geen idee waar Abdullah naar toe ging als ze samen weer uit school terug kwamen. Meestal bleef hij nog even op het hek tegenover het huis van Sven zitten en was even later weer vertrokken. De volgende dag was hij er weer.

## Abdullah

92 **Wals tempo**

P1

*mf*

3

P2

*p*

P3

*p*

Tambourine  
Snare drum

D. S.

Bass drum

*p*

99 K

P1

P2

P3

D. S.

105 L *Fine* (alleen Fluit)

P1

P2

P3

D. S.

*f*

*f*

*f*

*p*

111 *D.C. al Fine*

P1

P2

P3

D. S.

116

P1

P2

P3

Tussen Sven, de kleine farao en Abdullah  
was ware vriendschap. "Nooit, nooit, nooit!"  
riep Sven eens, toen zijn vader hem vertelde  
dat er ooit weleens een scheiding zou komen  
tussen Sven en Abdullah. Nee, het waren  
echte vrienden!

D. S.

Timpani

Bass drum

*fff*

117 **Snel**

P1

*mf*

P2

*mf*

P3

Triangle *mf*  
Cymbal  
Snare drum

D. S.

*mf*

123

P1

P2

P3

D. S.

Op een dag liepen Sven en Abdullah vrolijk kletsend naar school.  
Het was een warme en zonnige dag.

129

P1

P2

P3

D. S.

Net toen ze in de stad aankwamen kregen de kinderen in de gaten dat ze gevolgd werden door een aantal jongens.

130

P1

P2

P3

D. S.

(tekst tijdens pauzenroffel)

Ze liepen snel door en doken een steegje in. Maar ook daar stonden jongens! Sven en Abdullah waren ingesloten! De belagers zagen er vies en onverzorgd uit. Ze duwden en trokken aan de blonde haren van Sven die begon te huilen. Plotseling begon Abdullah te schreeuwen in een vreemde taal en de jongens deinsden terug .....

Timpani

131

P1

P2

P3

D. S.

G.P.

G.P.

G.P.

G.P.

Abdullah haalde iets uit zijn zak dat leek op een horloge en gaf het aan de jongens. Inmiddels hadden een paar brutale jongens wat geld en de broodtrommel van Sven gepakt. Toen gaf Abdullah nog één schreeuw en de jongens verdwenen.

(STILTE)