

**Score Fanfare**

# **Heer Jezus heeft een hofke**

**Gemengd koor en Fanfare orkest**

**arr. Gijs Geersen**

© 2005 MANSARDA - SINTRA muziekuitgaven, Huizen / Hilversum, NL (05.F254)

Internet : [www.mansarda-sintra.com](http://www.mansarda-sintra.com)

e-mail : [mansarda-sintra@planet.nl](mailto:mansarda-sintra@planet.nl)

Tel. : 035-6234211/035-5239454

# Heer Jezus heeft een hofke

*Leggiero*

Koor en Fanfare orkest

arr. Gijs Geersen

## Voorspel

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts:

- Vocalists:** Soprano, Alto, Tenor, and Bass. These parts are mostly silent during the 'Voorspel' section.
- Woodwinds:** Soprano Sax, Alto Sax, Tenor Sax, and Baritone Sax. They play melodic lines with dynamic markings of *f* and *p*.
- Brass:** Eb Cornet, 1e Bugel, 2e Bugel, 3e Bugel, 1e Hoor F, 2e Hoor F, 3e Hoor F, 1e Trompet, 2e Trompet, 3e Trompet, 1e Trombone, 2e Trombone, 3e Trombone, Bariton Bb, Euphonium, Bastuba Bb, and Bastuba Eb. The brass section provides harmonic support and rhythmic patterns, with dynamic markings of *f* and *p*.

The score is written in 2/2 time and features a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked *Leggiero*. The arrangement is by Gijs Geersen.

Heer Jezus heeft een hofke ( 3 )

8

Sopraan  
Alt  
Tenor  
Bas

8

Sopr. sax  
Altsax  
Tenorsax  
Barit. sax  
Eb Cornet  
1e Bugel  
2e Bugel  
3e Bugel  
1e Hoorn  
2e Hoorn  
3e Hoorn  
1e Trpt.  
2e Trpt.  
3e Trpt.  
1e Trb.  
2e Trb.  
3e Trb.  
Bariton Euph.  
Besbas  
Esbas

Heer Jezus heeft een hofke ( 4 )

16

Couplet

Sopraan  
Alt  
Tenor  
Bas

1. Heer Je - sus heeft een hof - ken daar schoon bloe - men  
 2. De le - li - kens die ik daar zag, zijn zui - ver-  
 3. Die scho - ne pur - per ro - ze was de lijd - zaam-  
 4. Nog was er één die bo - ven al - len spand' de  
 5. Maar d'al - der - schoon - ste bes - te bloem al in dat  
 6. Och Je - sus, al mijn goed en al mijn za - lig -

16

Sopr. sax  
Altsax  
Tenorsax  
Barit. sax  
Eb Cornet  
1e Bugel  
2e Bugel  
3e Bugel  
1e Hoorn  
2e Hoorn  
3e Hoorn  
1e Trpt.  
2e Trpt.  
3e Trpt.  
1e Trb.  
2e Trb.  
3e Trb.  
Bariton  
Euph.  
Besbas  
Esbas

Heer Jezus heeft een hofke ( 5 )

19

Sopraan  
Alt  
Tenor  
Bas

staan; Daar - in zo wil ik pluk - ken gaan, 't is wel - ge-  
 heid; Die zoe - te vi - o - - - let - ten zijn oot - moe - dig-  
 heid; Die schoon ver - gul - de gou - de - bloem, ge - hoor - zaam-  
 kroon: Co - ron' im - pe - ri - - - a - le, 't was de lief - de  
 hof, Dat was den He - re Je - sus zoet: dus zij Hem  
 heid, Maakt van mijn hert Uw ho - ve - ken, het is be-

19

Sopr. sax  
Altsax  
Tenorsax  
Barit. sax  
Eb Cornet  
1e Bugel  
2e Bugel  
3e Bugel  
1e Hoorn  
2e Hoorn  
3e Hoorn  
1e Trpt.  
2e Trpt.  
3e Trpt.  
1e Trb.  
2e Trb.  
3e Trb.  
Bariton  
Euph.  
Besbas  
Esbas

Heer Jezus heeft een hofke ( 6 )

22

Sopraan  
Alt  
Tenor  
Bas

daan.  
heid.  
heid. 1-6 Men hoort daar niet dan en - ge - len - zang en har - pe - ge - spel,  
schoon.  
lof.  
reid.

22

Sopr. sax  
Altsax  
Tenorsax  
Barit. sax  
Eb Cornet  
1e Bugel  
2e Bugel  
3e Bugel  
1e Hoorn  
2e Hoorn  
3e Hoorn  
1e Trpt.  
2e Trpt.  
3e Trpt.  
1e Trb.  
2e Trb.  
3e Trb.  
Bariton Euph.  
Besbas  
Esbas



Heer Jezus heeft een hofke ( 8 )

31

laatste x rall. en Fine.

Tussenspel orkest

Sopraan  
Alt  
Tenor  
Bas

en klar-ret - ten en die veel - kens al - zo wel.

31

Sopr. sax  
Altsax  
Tenorsax  
Barit. sax

Eb Cornet  
1e Bugel  
2e Bugel  
3e Bugel

1e Hoorn  
2e Hoorn  
3e Hoorn

1e Trpt.  
2e Trpt.  
3e Trpt.

1e Trb.  
2e Trb.  
3e Trb.

Bariton  
Euph.  
Besbas  
Esbas

Heer Jezus heeft een hofke ( 9 )

37

Sopraan  
Alt

Tenor  
Bas

Sopr. sax  
Altsax  
Tenorsax  
Barit. sax

Eb Cornet  
1e Bugel  
2e Bugel  
3e Bugel

1e Hoorn  
2e Hoorn  
3e Hoorn

1e Trpt.  
2e Trpt.  
3e Trpt.

1e Trb.  
2e Trb.  
3e Trb.

Bariton  
Euph.  
Besbas  
Esbas

Heer Jezus heeft een hofke ( 10 )

44

Poco rit.

Sopraan  
Alt

Tenor  
Bas

- 2. De
- 3. Die
- 4. Nog
- 5. Maar
- 6. Och

44

Sopr. sax  
Altsax  
Tenorsax  
Barit. sax  
Eb Cornet  
1e Bugel  
2e Bugel  
3e Bugel  
1e Hoorn  
2e Hoorn  
3e Hoorn  
1e Trpt.  
2e Trpt.  
3e Trpt.  
1e Trb.  
2e Trb.  
3e Trb.  
Bariton Euph.  
Besbas  
Esbas